

Este es un diálogo inusual y novedoso entre artistas, escritores e investigadores chicanos, irlandeses y mexicanos en torno a temas comunes de gran trascendencia: la identidad, la discriminación, el exilio, la hibridación y la multiculturalidad, entre otros.





Este es un diálogo inusual y novedoso entre artistas, escritores e investigadores chicanos, irlandeses y mexicanos en torno a temas comunes de gran trascendencia: la identidad, la discriminación, el exilio, la hibridación y la multiculturalidad, entre otros.

## Ver exhibición

## **Cercanías Distantes**

Escrito por Trisha Ziff