

Alicia D'Amico (1933-2001)

Escrito por ZoneZero



Argentina, nace en Buenos Aires el 6 de octubre de 1933. En 1953 egresa de la Escuela Nacional de Bellas Artes, con el título de Profesora de Dibujo y Pintura.

En 1955 es becada por el gobierno de Francia y reside en París durante un año, perfeccionándose en artes visuales. Compra su primera cámara.

A partir de 1957 comienza a estudiar fotografía en el estudio de su padre, Luis D'Amico; continua luego con Annemarie Heinrich.

En 1960 instala su propio estudio asociándose con Sara Facio, hasta 1986. En 1973 es cofundadora de Editorial La Azotea, integrando la misma hasta 1966. En 1979 es cofundadora del Consejo Argentino de Fotografía, participando en el mismo hasta 1987.

Intervino con ponencias escritas, textos para catálogos, realizó talleres y expuso fotografías en grandes eventos internacionales, como "Hecho en Latinoamérica", México, 1978. Les Recontres Internationales de la Photographie de Arles, Francia, 1979. En Venecia 79: La Fotografía, Italia. Fotografía Lateinamerika en Kunthaus, Zurich, Suiza, 1981. Recontres d'Arles, Francia, 1989.

Desde 1982 investigaba sobre la mirada femenina y el rol de la mujer dentro de la fotografía, como autora y como modelo, por medio de cursos, talleres, conferencias y exposiciones. En 1983 es confundadora de Lugar de Mujer, la primera casa feminista en Argentina.

Extrañaremos los amigos que la queríamos, a la mujer recia y de compromisos claros, a la mujer sensible y afectuosa, a la artista que siempre fue.

Alicia D'Amico (1933-2001)

Escrito por ZoneZero

<http://zonezero.com/magazine/articles/damico/aliciasp.html>