

El Diario Los Angeles Times despidió un fotógrafo

Escrito por Pedro Meyer

Opinamos que el fotógrafo Brian Walski ha sido despedido injustificadamente del Los Angeles Times. Parece que el diario no entiende por completo que el CONTENIDO de la imagen que él envió no estaba alterado en su esencia, a pesar de que se hayan combinado dos imágenes consecutivas.

El problema que acarrearán las acciones de la organización periodística del Los Angeles Times es que utilizan este tipo de medidas para encubrir lo que es en realidad un tema mucho más de fondo, particularmente en lo que respecta a esta guerra, y que se refiere a la total renuncia a su responsabilidad de llevar al público cualquier otra noticia que no vaya de acuerdo a los deseos del Pentágono o la Casa Blanca.

No vi en la primera plana del Los Angeles Times de hoy ninguna foto de los niños iraquíes que murieron por las bombas estadounidenses y del hecho de que la Cruz Roja Internacional haya denunciado las atrocidades cometidas por las bombas norteamericanas caídas en una población rural, habitada sólo por civiles en la ciudad de Hindiya. Eso, a mi parecer es lo que es la verdadera omisión del contenido y de los hechos.

En cambio, despiden a alguien por realizar un trabajo profesional para lograr una mejor imagen, del mismo modo en que cualquiera de sus periodistas puede un texto para su mejor y más pronta lectura. (¿por qué ha de impedirse a un fotógrafo hacer exactamente lo mismo que otros profesionales hacen a diario, mientras no se distorsione la información?).

El Diario Los Ángeles Times despidió un fotógrafo

Escrito por Pedro Meyer

La única explicación que puedo encontrar es que al acusar al fotógrafo, intentan mostrar un aire de periodismo "no manipulado" que busca ocultar el hecho de que su presentación de las noticias en general es prejuiciosa y unilateral. Por ahora éste es el que parece ser el asunto de mayor importancia.

Pedro Meyer



