



De: Max Kozloff, New York

Lo que sigue es una sección de un libro "desaparecido". En este caso "desaparecido" se refiere a un libro que ya había salido pero que poco después fue rechazado y retirado por el editor, quien quitó el título del catálogo y no aceptó pedidos de las librerías.

Aquí están los hechos: el libro del que hablamos es *My Lone Visions/ Crowded Frames*, publicado originalmente por la University of New Mexico Press a finales de 1994. Es una colección de ensayos sobre fotografía que habían sido publicados anteriormente. En abril de 1995 un abogado del fotógrafo Richard Avedon exigió dinero por indemnización de ganancias [no existentes] y que la editorial UNMP "cesara y desistiera inmediatamente...la publicación" del libro porque incluía tres fotos de él con derechos de autor (usadas para ilustrar un ensayo negativo) sin su permiso. A esto siguió una amenaza para pedir un interdicto en el tribunal para retirar el libro. Mi abogado sostuvo que Avedon no tenía jurisprudencia porque yo tenía el derecho a "un uso justo" de las imágenes mencionadas (glossies de la prensa).

## En el Oeste Americano de Richard Avedon

Escrito por Max Kozloff

---

Quince meses después, no he recibido más noticias de Richard Avedon. NO OBSTANTE, sin avisarme, el abogado de la University of New Mexico Press, temiendo un proceso legal, ordenó el retiro del libro. La ley (First Amendment) no tenía ningún valor aquí. Al enterarme de su acción, apenas en enero de 1996, exigí que el libro se pusiera en venta de nuevo. Finalmente, el editor acordó hacer esto, pero no oficialmente (con todo el protocolo) hasta la primavera de 1997, dos años y medio después de su publicación original.

Les ofrezco el ensayo sobre Richard Avedon, con la esperanza de que les pueda dar gusto y proporcionar conocimiento. Si usted quisiera tener el libro completo, que incluye secciones sobre retratos, fotografía callejera y fotoperiodismo, lo puede pedir ahora, según me informan -a través de su librería o directamente con la editorial:

The University of New Mexico Press, 1720 Lomas Blvd., NE, Albuquerque, New Mexico 87131. Teléfono: 505 277 2346. Por el momento, es un libro poco común. Recomiendo la edición de pasta suave; el precio es de \$24.95 dólares.

Gracias por su atención.

*Max Kozloff*

## En el Oeste Americano de Richard Avedon

Escrito por Max Kozloff

---

Para comunicarse con Max Kozloff: fax 1-212-228-8995 Las fotos de Avedon son tomadas del libro mencionado conforme al "uso justo" dentro de una reseña.

---

<http://www.zonezero.com/magazine/articles/kosloff/defaultsp.html>