

American Photography y American Illustration (AI-AP), productores de las dos publicaciones anuales líderes en América del Norte, anuncia la segunda edición del concurso que premiará a los mejores trabajos creativos de América Latina.

AI-AP es conocida desde hace 32 años como una fuente de recursos y descubrimiento de nuevos talentos por respetados directores de arte, diseñadores, editores de fotografía, compradores de arte y editores, que ahora trae el talento emergente de latinos ilustradores y fotógrafos profesionales y estudiantes al mercado de América del Norte - y viceversa - en un intercambio global, multi-cultural de arte e ideas.

El jurado de Latin American Ilustración y Fotografía 2 está compuesto por un panel internacional de creativos del más alto nivel, que comisionan trabajos de ilustración y fotografía para su uso en revistas, publicidad, libros, posters, packaging, promoción y video. La colección ganadora de Latin American Ilustración y Fotografía 2 se presentará en la ciudad de Nueva York en noviembre de 2013 en las siguientes maneras:

- La proyección y el panel en el Simposio BIG TALK en el Teatro SVA el 6 de noviembre.
- Exposición presentada por Epson en el lanzamiento de American Illustration 32-American Photography 29 en su fiesta anual el 7 de noviembre - el evento de networking más esperado del año que reúne fotógrafos, ilustradores y creativos para celebrar las imágenes ganadoras.
- Anuncio de presentación mundial a 25.000 suscriptores por el correo electrónico de AI-AP en septiembre del 2013.
- Galería Exclusiva de búsqueda de web The ARCHIVE de ai-ap.com que publica las imágenes permanentemente, incluyendo los contactos del artista, el título de la obra y los créditos creativos correspondientes.
- Promoción de los artistas ganadores en selectas publicaciones de arte y de diseño en América Latina, así como en Dispatches from Latin America, el boletín de noticias para América Latina de AI-AP.
- Será parte de una exhibición móvil por América Latina y en Photoville 2014 presentado por Epson.

Categorías para aplicar al concurso:

- Editorial - Noticias, moda, comida, Retrato, Deportes, Viajes, Conceptual
- Publicidad
- Libros - niños, adultos ficción / no ficción, novelas gráficas, Comics
- Carteles, Monografías
- Embalaje, Promoción y Diseño
- Inédito – Bellas Artes, Desnudos, Trabajo Personal
- Estudiantes – estudiantes de medio tiempo o tiempo completo, de pregrado o postgrado de las Universidades.

Son invitados a enviar trabajos:

Latin American "Fotografía e Ilustración 2"

Escrito por ZoneZero

- Todos los fotógrafos, ilustradores, profesionales creativos, editores, agencias, representantes, estudiantes y maestros de la fotografía y la ilustración que viven, trabajan o estudian en América Latina - incluye México, el Caribe, América Central y los países de América del Sur - con trabajo creados, publicado o exhibido en cualquier lugar en el mundo para cualquier propósito.
- Fotógrafos internacionales residentes en el extranjero que tengan un representante latinoamericano o que sus trabajos sean publicados o exhibidos en América Latina.

Toda la información, las reglas y la entrada online al concurso ya están abiertas en: www.ai-ap.com/cfe/latin

Fecha Límite para entrar: 7 de junio del 2013.

Los ganadores serán anunciados en septiembre de 2013. AI-AP 15 E. 32nd St., New York, NY 10016 / 212-470-0302 / info@ai-ap.com / www.ai-ap.com

CONCURSO



LATIN AMERICAN
FOTOGRAFÍA AND ILUSTRACIÓN

2
DOS

Gabriel Rinaldi

C

A

L

Carla Torres en LAI1



FOR

ENTRI

UN INTERCAMBIO GLOBAL Y MULTI-CULTURAL

PREMIOS

- Las imágenes ganadoras serán presentadas en el **Simposio BIG TALK** y en la Galería Exhibición producida y patrocinada por **EPSON** a las **VEINTE IMAGENES MAS DISTINGUIDAS** de la colección ganadora en **The Party de AI-AP** en Nueva York el 6 y 7 de noviembre del 2014 del lanzamiento de los libros **American Photography 29** y **American Illustration 32** - el evento más esperado del año que reúne a fotógrafos e ilustradores cara a cara con los principales directores de arte, diseñadores, editores de fotografía y compradores de arte en dos días de celebración y fiesta. La exhibición de **EPSON** de las veinte imágenes de la colección ganadora continuarán en un Traveling Exhibit en el mundo.
- Todas las imágenes premiadas pasarán a formar parte de la exclusiva colección permanente **THE ARCHIVE** de **ai-ap.com**, donde los artistas ganadores y se ponen en contacto directo con los ilustradores y fotógrafos.
- Además, los artistas ganadores serán presentados en **Pro Photo Daily**, **DART: Design Arts Daily** y en **Dispatches from Latin America** de **AI-AP** dirigidos a la comunidad creativa que llega a más de 25.000 suscriptores al día.

Adrienne Grunwald en LAF1

ELIGIBILIDAD

LAF y **LAI** están abiertas a todos los ilustradores, fotógrafos, creativos y estudiantes que viven en América Latina, con trabajos publicados en cualquier lugar - y para los que viven en cualquier lugar con trabajos publicados en América Latina. Incluye: México, el Caribe y todos los países de Centro y Sur América.

