

Joy Goldkind

Escrito por Anna Holtzman

En su inquietante serie de retratos en blanco y negro titulada Novias, la fotógrafa avecindada en Long Island, Joy Goldkind, revela un mundo de paradojas. Madre de tres hijos y nativa de Brooklyn, comenzó a tomar fotos luego de que sus hijas se fueron de casa para estudiar la universidad y, por capricho, se matriculó en una clase de fotografía. El trabajo que emerge de lo que ahora es una pasión duradera, no es lo que uno esperaría de una madre suburbana de 64 cuyo marido trabaja en el negocio de la chatarra - especialmente cuando uno descubre que su marido fue quien modeló para esta serie.

Joy Goldkind

Escrito por Anna Holtzman



goldkind@optonline.net