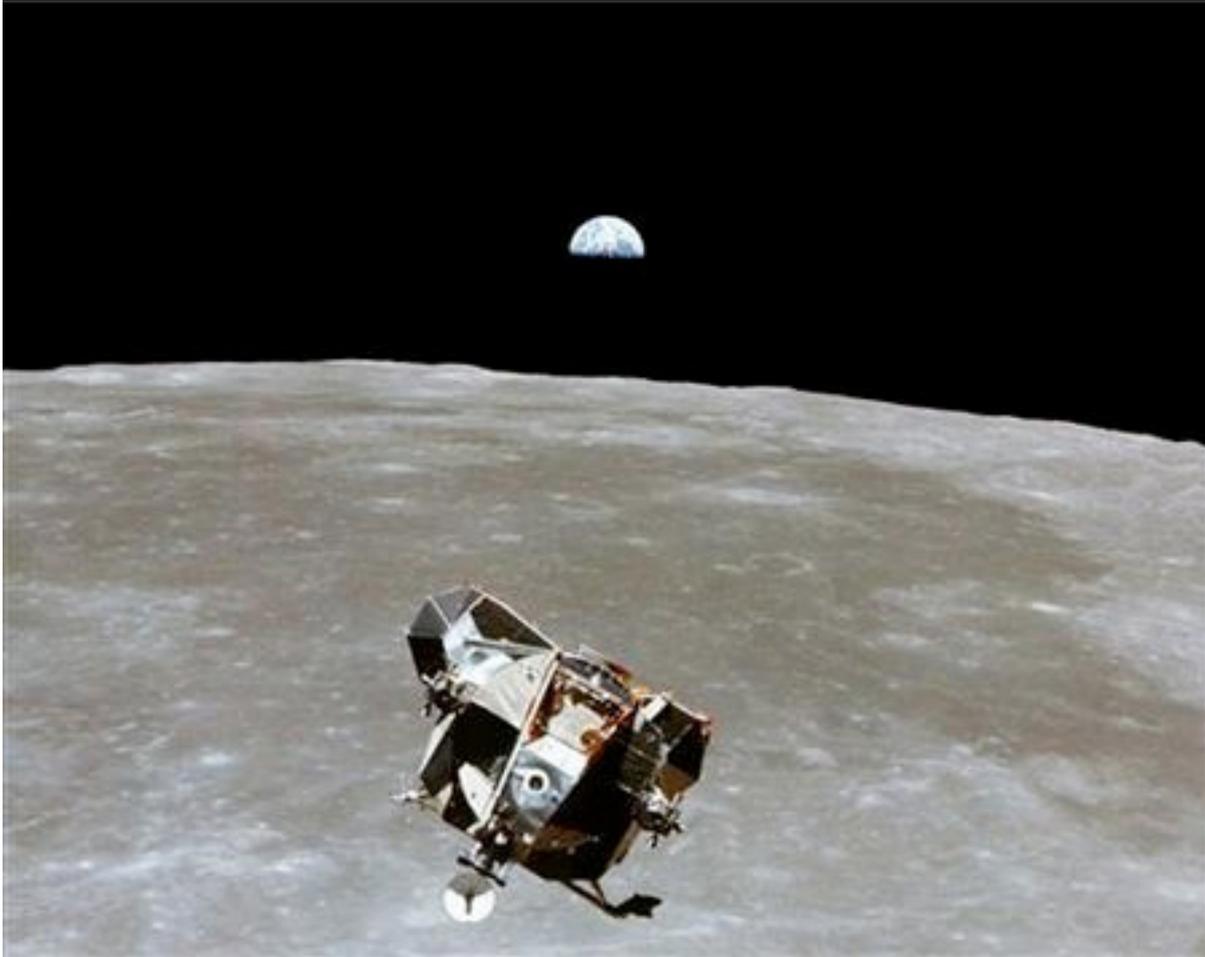


La NASA admite que se borraron las cintas del aterrizaje lunar

Escrito por Maggie Fox



La NASA admite que se borraron las cintas del aterrizaje lunar

Escrito por Maggie Fox

Washington (Reuters) | Lun 20 de Julio, 2009

Las cintas de las grabaciones originales de los primeros humanos que aterrizaron en la luna hace 40 años se borraron y se volvieron a usar, pero las copias recientemente restauradas de la transmisión original están aún mejor, declararon el jueves funcionarios de la NASA.

La NASA publicó los primeros indicios de una re-elaboración digital completa de la secuencia original del aterrizaje que hace más claras las imágenes borrosas y con poca textura de Neil Armstrong y Buzz Aldrin caminando sobre la superficie de la luna.

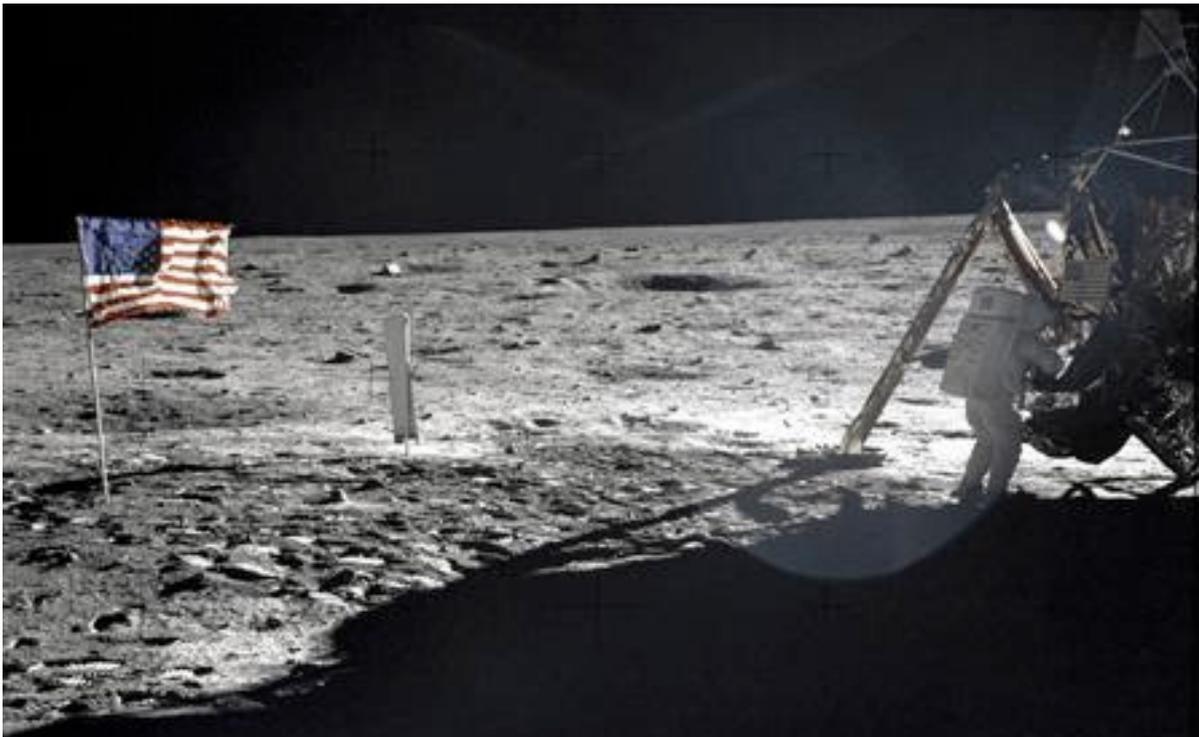
El conjunto completo de grabaciones, que ha restaurado Lowry Digital, empresa ubicada en Burbank, California se publicará en septiembre. Hay un avance disponible en www.nasa.gov.

La NASA admitió en 2006 que nadie encontraba las grabaciones de video originales del aterrizaje del 20 de julio de 1969.

La NASA admite que se borraron las cintas del aterrizaje lunar

Escrito por Maggie Fox

Desde entonces, Richard Nafzger, ingeniero del Goddard Space Flight Center de la NASA ubicado en Maryland, quien supervisó todo el proceso televisivo en los sitios de rastreo de la superficie durante la misión del Apollo 11, las ha estado buscando.



La NASA admite que se borraron las cintas del aterrizaje lunar

Escrito por Maggie Fox

La buena noticia es que ya averiguó por donde se encuentran. La mala noticia es que eran parte de un lote de 20,000 cintas a las que se les neutralizó el campo magnético --- se borraron magnéticamente --- y se volvieron a usar para ahorrar dinero.

“El objetivo era televisión en vivo,” Nafzger dijo en una conferencia de prensa.

“Debimos haber tenido a un historiador corriendo por ahí diciendo ‘no me importa si nunca las vuelven a usar, las vamos a guardar’,” agregó.

Encontraron copias buenas en los archivos del noticiero CBS y algunas grabaciones llamadas kinescopios en una caja fuerte de películas en el Johnson Space Center.

Lowry, mejor conocido por la restauración de viejas películas de Hollywood, ha estado digitalizando éstas junto con otros pedazos y piezas para hacer una nueva conversión del aterrizaje original.

La NASA admite que se borraron las cintas del aterrizaje lunar

Escrito por Maggie Fox

A Nafzger no le preocupa que por usar una compañía ubicada en Hollywood se le dé cabida a los teóricos de la conspiración quienes creen que todo el programa lunar que llevó a personas a la luna seis veces entre 1969 y 1972 fue un montaje en un estudio fílmico o en una base militar secreta.

"Esta compañía está restaurando un video histórico. No me importó de donde fuera dicha compañía," declaró Nafzger.

"Los teóricos de la conspiración van a creer lo que van a creer," añadió Mike Inchalik, Director Operativo de Lowry Digital.

Y puede haber por ahí algunas copias no oficiales de la transmisión original hechas en un centro de cambios de video de la NASA ubicado en Sydney, Australia, comentó la agencia espacial. Nafzger dijo que alguien más en Sydney hizo grabaciones también.

"Estas cintas no están en el sistema," comentó Nafzger. "Estamos, sin duda, abiertos a encontrarlas."

La NASA admite que se borraron las cintas del aterrizaje lunar

Escrito por Maggie Fox

**Maggie Fox, Editora de Ciencia y Salud
(Edición de Philip Barbara)**

La NASA admite que se borraron las cintas del aterrizaje lunar

Escrito por Maggie Fox



<http://zonezero.com/magazine/articles/fox/indexsp.php>
