

Fotografiar la Revolución Mexicana

Escrito por John Mraz



[Descargar PDF](#)

Texto de *John Mraz*

La Revolución Mexicana de 1910-1920 fue una de las luchas sociales más fotografiadas en la historia. El libro titulado *Fotografiar la historia* de mi autoría es el primer estudio en profundidad sobre las imágenes producidas durante una gran revolución en el mundo. ¿Cómo expresaron los y las fotógrafas sus compromisos visualmente? ¿Cuáles fueron las estrategias estéticas que emplearon para tomar partido y ofrecer su grano de arena a la contienda? ¿Qué identificaciones e identidades se generaron con las imágenes? ¿Qué tipo de temores deben haberse asociado con el hecho de aparecer en las fotos, de tomarlas, de firmarlas y de difundirlas? ¿Cómo funcionaba la “economía visual” en términos de la producción, la distribución, el consumo y la conservación, tanto la inmediata como la de largo alcance