



Un mundo en evolución

Escrito por Pedro Meyer

Después de 3 meses de viajar por el mundo, me encuentro a bordo de un avión, en la última etapa del vuelo de Frankfurt a la Ciudad de México.

En este viaje he ido a muchas partes del mundo, he visto distintas culturas y un inmenso despliegue de visiones. He aprendido cuanto nos parecemos pero que diferentes somos de un país a otro. Sin embargo, la globalización es una realidad que no tiene vuelta de hoja, y es más, creo que se incrementará cada vez más, rápidamente sin importar los temores que se han expresado en todo el mundo. Se dice que nuestras realidades actuales cambiarán más en los próximos diez años que en los últimos cien. Leo esto en el Internet, sentado a bordo de un avión mientras le mando un e-mail a un amigo comentando este punto.



Un mundo en evolución

Escrito por Pedro Meyer





En la parte superior de la imagen se puede observar a los trabajadores que están, en un momento de su trabajo, cuidando de las plantas.

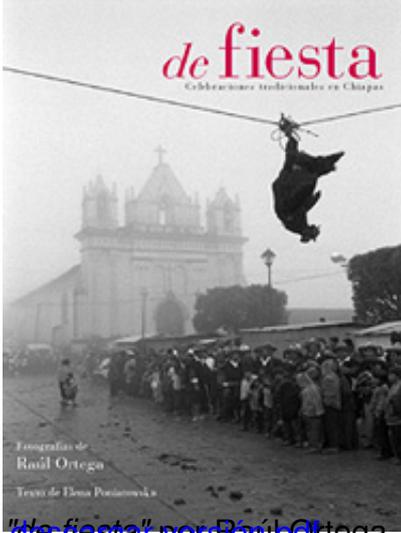
Un mundo en evolución

Escrito por Pedro Meyer



Un mundo en evolución

Escrito por Pedro Meyer



["de fiesta" por Raúl Ortega](#)

fotophile

NUMBER 51

looking at great photography since 1985



[#FOTOFILM51byOwl](#) Robert Capa's war photography is the most famous. But in a parallel world of sports and leisure, the work of the American photojournalist Alfred Stieglitz is also famous. He was a pioneer of the pictorialist movement, which sought to elevate photography to the level of fine art. Stieglitz's work often focused on the lives of the working class and the urban environment. His most famous work, "The Family Reunion," depicts a group of people gathered around a table in a dimly lit room. The image is a study of light and shadow, capturing a moment of quiet intimacy. Stieglitz's influence on photography is immense, and his work continues to inspire photographers today.

Un mundo en evolución

Escrito por Pedro Meyer



Este artículo por favor no lo pongas en tus comentarios en nuestros [foros](http://zonetiers.com/educational/diciembre/diciembre06.html).