Los meses van y vienen. Ya hace tiempo que debí haber escrito mi editorial. La única razón por la cual no he sido despedido de mi trabajo es por que mis colegas me tratan con mucha amabilidad y comprensión.

Han conspirado los viajes, el mundial de fútbol y el bloqueo del escritor para impedir que la editorial salga a tiempo. Estas razones, o mejor dicho pretextos sumados a una sobrecargada agenda social, me son suficientes para ser complaciente con mis sentimientos de culpa por no haber escrito la editorial a tiempo. No obstante, siempre les tuve en mente y estuve preparando algunas ideas para compartir con ustedes.

Mientras viajaba por el mundo, nuestros compañeros aquí en ZoneZero han seguido produciendo maravillosas exposiciones nuevas. Les tenemos preparado excelente material que les iremos mostrando conforme avance el año. En otras palabras, aquí yo he sido el único que se ha quedado algo rezagado.

Deben saber que cuando viajo, el tomar fotos de todo lo que me sucede es parte de la diversión de estar en algún lugar. Entre las categorías en las que se pueden colocar las fotos que conservo de mi viaje se encuentran: retratos formales, fotos de amigos, paisajes, contenido social, fotografía de la calle, autobiográficas, imágenes de viaje, etcétera.

No sería exacto pensar que sólo se tiene un estilo de fotografía al viajar. Yo por ejemplo, llevo mi cámara o cámaras a todas partes, y tomo fotografías de todo lo que me encuentro. De ese

modo obtengo una gran variedad de imágenes como las que acabo de mencionar.

Uno de los asuntos más importantes de este método de trabajo es el escoger la cámara que voy a llevar. Probablemente les sorprenderá leer que el peso de la cámara que llevo conmigo, es un factor decisivo para mí.

Supongo que casi todos los fotógrafos son miembros del "Club del lumbago", me parece que cargar con mucho peso con el cuello o en un hombro no es parte del diseño impuesto por la evolución de nuestra especie. Por ello sufrimos de esos tremendos dolores en la espalda. Así que el tamaño, en relación al peso, sí importa.

Sin embargo, los avances tecnológicos acuden en nuestro auxilio en lo que respecta al peso de las cámaras. Las cámaras son más pequeñas y poderosas que nunca y se pueden permitir competir con las mejores. Pensemos en el más reciente modelo de Casio (¿recuerdan las calculadores y relojes Casio?, ellos saben hacer cosas pequeñas), la cámara EX-Z1000 de 10.1 megapíxeles, y que es increíblemente rápida.

CASIO
EXILIM
10.1 MEGA PIXELS

[redacted] http://zonezero.com/editorial/julyo6/juno06.html [redacted] los en nuestros foros.